

<JASTEC コレクション 第三回>

王羲之は4世紀前半の書道家で、書聖と称えられている人で、古来より中国や日本の書道家が手本としてきた人です。

空海（弘法大師）も王羲之を学んだ後、唐に留学しています。



王羲之の石碑や石板は残っていますが（西安の碑林が有名）、これは直筆を転写して石に刻んだもので、直筆のコピーではありません。

王羲之の直筆の紙コピー（版画のようなもの）は世界中でも10件以下と非常に貴重なものです。竹簡についても、とても貴重なものであることは間違いありません。



弊社のお立ち寄りの際は、是非ご覧下さい。